

Professor. Sabina Mazzoldi

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

A) Letteratura (R. Luperini, P. Cataldi, L. Marchiani, F. Marchese, Perché la letteratura, Voll. 2, 3, 4, Palumbo Editore 2015):

L'Umanesimo: le strutture politiche, economiche e sociali; la lingua; la figura dell'intellettuale; i centri di cultura; la produzione. Platonismo e accademie. La concezione dell'uomo; il recupero dei classici; il principio di imitazione; la centralità dell'uomo; gli studia humanitatis. Umanesimo civile e secondo Umanesimo; il rapporto tra intellettuali e potere.

La poesia nel Quattrocento: Canzone a ballo e Carnevale.

- T2 Lorenzo de' Medici, Canzona da Bacco;
- T3 Angelo Poliziano, I' mi trovai, fanciulle, un bel mattino;
- Le Stanze per la giostra e la Favola di Orfeo (cenni).

Ciclo carolingio e ciclo bretone, la produzione franco-veneta e i cantari.

Pulci e il Morgante:

- T1 Il credo gastronomico di Margutte.

M.M. Boiardo e l'Orlando innamorato:

- T3 L'esordio del poema;
- T4 Angelica alla corte di Carlo Magno;
- T5 Conversione e morte di Agricane.

Leonardo da Vinci:

- T1 "Omo senza lettere" ma studioso della natura e dell'esperienza.

Jacopo Sannazaro:

- T2 Il paesaggio pastorale dell'Arcadia.

Machiavelli: l'autore e l'opera:

- T1 La lettera a Francesco Vettori.

Discorsi sopra la prima deca di Tito Livio: struttura e contenuti:

- T3 Le colpe della Chiesa;
- T4 La fortuna e l'uomo.

Principe:

- T1 La lettera dedicatoria;
- T2 Il primo capitolo: tipi di principato e modi per acquistarli;
- T3 Il sesto capitolo: ruolo della violenza storica;
- T5 Il quindicesimo capitolo: la verità effettuale;
- T6 Il diciottesimo capitolo: il leone e la volpe;

- T7 Il venticinquesimo capitolo: la fortuna;
- T8 Il ventiseiesimo capitolo: l'esortazione finale.

La Mandragola (lettura integrale).

Guicciardini: linee principali del suo pensiero:

- T1 L'uomo, l'ambizione e il caso;
- T3 Il popolo, il palazzo, la politica.

Il poema epico cavalleresco: evoluzione di un genere:

Ludovico Ariosto: vita; le Satire e il modello oraziano (cenni); l'Orlando furioso e le edizioni:

- T1 Il proemio;
- T2 Il primo canto;
- T4 Il palazzo di Atlante;
- T5 Cloridano e Medoro (con confronto con Virgilio, Eneide IX, episodio di Eurialo e Niso);
- T6 La pazzia di Orlando;
- T7 Astolfo sulla luna.

Petrarchismo e antipetrarchismo:

- Bembo T1 "Crin d'oro crespo e d'ambra tersa e pura" (p. 143);
- Berni T4 "Chiome d'argento fino irte e attorte" (p. 482).

La trattatistica del Cinquecento: Bembo (Asolani); Castiglione (Cortigiano); Della Casa (Galateo). La trattatistica tra classicismo e anticlassicismo.

Il Manierismo e la Controriforma.

Torquato Tasso: vita; genesi della Gerusalemme liberata, edizioni, struttura, personaggi:

- T1 Il Proemio;
- T2 la presentazione di Clorinda;
- T3 Erminia tra i pastori;
- T4 Il duello di Clorinda e Tancredi (con ascolto de Il combattimento di Monteverdi);
- T5 Il giardino di Armida.

La perdita del centro: l'età barocca tra finzione, vertigine dell'infinito e ricerca del nuovo e meraviglioso.

- T1 Marino, Rete d'oro in testa della sua donna;
- T3 Marino, L'elogio della rosa.

Il nuovo universo: Galileo Galilei e la rivoluzione scientifica:

- B. Brecht, Vita di Galileo (lettura integrale);
- T1 Dalla lettera a Cristina di Lorena;
- T2 Dal Saggiatore: la natura, un libro scritto in lingua matematica;
- T3 Dal Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo: Per il mondo sensibile contro il mondo di carta.

L'età dell'Arcadia; il teatro: tragedia, melodramma (Camerata de' Bardi, riforma di Metastasio), commedia dell'arte.

L'Illuminismo: definizione e caratteri distintivi dell'Illuminismo europeo, i luoghi della produzione culturale, i generi letterari; l'Illuminismo in Italia: caratteri distintivi,

condizione dell'intellettuale, luoghi della produzione culturale. Il philosophe: ruolo e posizione degli intellettuali nel '700. Il tipico intellettuale del '700, confronto con l'intellettuale cortigiano. I fratelli Verri e l'Accademia dei Pugni.

- Kant, Che cos'è l'illuminismo (S1, p. 5);
- Il Caffè (S4, p. 14);
- T1 P. Verri, È lecita la tortura?

Carlo Goldoni e la riforma della commedia:

- La locandiera (lettura integrale).

Giuseppe Parini: Illuminismo, riforme e concezione della poesia.

- T1 Dalle Odi: La salubrità dell'aria;
- T2 Dal Mattino: Il risveglio;
- T3 Dal Mezzogiorno: La vergine cuccia.

B) Dante Alighieri, la Divina Commedia.

Il Purgatorio: la nascita del Purgatorio (Le Goff); concezione, struttura e atmosfere del Purgatorio dantesco; le anime del Purgatorio: ritualità, coralità, affetti.

Dal Purgatorio lettura, parafrasi e commento dei seguenti canti o parti di canto:

I, II, III, IV (88-139), V, VI, VIII, XI, XVI, XVII (82-139), XXI, XXII, XXIII, XXIV, XXVI, XXVII (124-142), XXIX (37-42), XXX (22-57), XXXII (100-108), XXXIII (136-145).

Riassunto dei seguenti canti:

VII, IX, X, XII-XV, XVII-XX, XXV, XXVIII, XXIX, XXX, XXXI, XXXII, XXXIII (con particolare approfondimento della sacra rappresentazione nel Paradiso Terrestre: significati allegorici).

C) Lettura, commento, analisi, presentazione e discussione in classe delle seguenti opere:

- Scuola di Barbiana, Lettera a una professoressa: presentazione e discussione con il prof. Bruno Becchi e il sign. Mileno Fabbiani;
- J. Conrad, Cuore di tenebra;
- T. Mann, Tonio Kroeger.

D) Educazione linguistica: analisi del testo e tema argomentativo.

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Per il recupero di eventuali debiti si raccomanda il ripasso di tutti gli argomenti svolti durante l'anno (a partire dall'Umanesimo), con particolare attenzione allo studio dei testi, che non solo devono essere perfettamente compresi, ma devono essere anche oggetto di approfondimento personale e di riflessione critica. Per prepararsi adeguatamente alla prova scritta (analisi del testo o tema argomentativo) si raccomanda di svolgere le tracce assegnate per l'estate curando soprattutto la fase propedeutica (lettura accurata della traccia, esame dei testi con appunti relativi ai contenuti, schema degli argomenti da trattare, scaletta dell'elaborato) e la fase di

revisione (rilettura del testo che deve comprensibile e corretto dal punto di vista ortografico e sintattico).

Data 5/06/2018



Federico Mechi

Firma

Sabina Mazzoldi



Professor. Sabina Mazzoldi

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

A) Grammatica:

- recupero e ripasso della morfologia nominale e verbale;
- ripasso delle principali strutture morfosintattiche;
- ripasso della sintassi dei casi;
- uso del congiuntivo indipendente.

B) Laboratorio di traduzione (G. Turazza, M. Reali, Competenze per tradurre, versioni latine): analisi del periodo di testi latini di Sallustio, Cicerone oratore, Cicerone filosofo, Livio, con individuazione della frase principale, delle frasi subordinate, dei connettivi; traduzione. Il laboratorio è stato svolto a gruppi, con tutor e docente di potenziamento prof.ssa Samanta Pecchioli.

C) Letteratura (M. Mortarino, M. Reali, G. Turazza, Meta viarum. Storia e antologia della letteratura latina, voll. 1 e 2, Torino, Loescher, 2015):

- Sallustio: la storiografia monografica e il *Bellum Catilinae*; la lingua e lo stile; testi dal versionario (tra cui: ritratto di Catilina; ritratto di Sempronio).
- Cesare e i *Commentarii* (ripasso).
- Cicerone oratore: Dalle orazioni: lettura integrale in italiano a gruppi, esposizione in classe e discussione delle seguenti orazioni (con traduzione di passi scelti relativi): *Pro S. Roscio Amerino*; *Divinatio in Quintum Caecilius*, *Verrine*, *Pro Archia*, *Pro Caelio*, *Catilinarie*, *Pro Cluentio*, *Pro Milone*, *Pro Marcello*, *Filippiche*.
- Cicerone e l'*Epistolario*.
- Cicerone retore: il *Brutus*; *Orator*; dal *De Oratore* T2.3.
- Cicerone filosofo: cenni alle opere filosofiche; Dal *De Republica* T3.1*, T3.2*, T3.3*; *De officiis*.
- Cicerone: la lingua e lo stile; esercizio sui testi proposti dal versionario.
- L'età di Augusto e la letteratura imperiale; Ottaviano Augusto, autorità e autorevolezza; i circoli culturali; la propaganda.
- Virgilio:
 - la poesia bucolica, i modelli; dalle *Bucoliche* T1.1* (ecloga I), T1.2* (ecloga IV);
 - la poesia didascalica, i modelli; le *Georgiche*; approfondimento del mito di Orfeo nella letteratura classica e moderna.

- la poesia epica, i modelli; dall'Eneide: T3.1*; T3.5*; T3.6; T4.1; T4.3; T5.2*; T5.3*; XII, 887-952*.

- Livio: la storiografia in età imperiale; Ab urbe condita (scelta testi dal versionario).

I testi contrassegnati da asterisco sono stati letti in latino, con osservazioni morfologiche, sintattiche, linguistiche, lessicali, retoriche, contenutistiche.

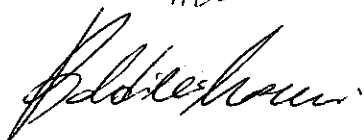
È richiesta la lettura metrica dei testi in esametri dattilici.

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Per il recupero di eventuali debiti si raccomanda il ripasso della morfosintassi del BIENNIO, la traduzione e lo studio dei testi affrontati in classe (letteratura), un accurato svolgimento dei compiti assegnati per l'estate, con particolare attenzione alla costruzione del testo, all'analisi del periodo, alla scelta dei vocaboli.

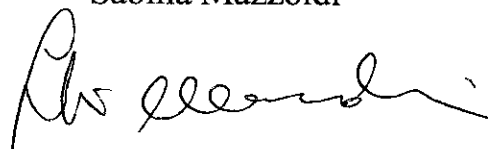
Data 5/06/2018

Federico Bechi



Firma

Sabina Mazzoldi



PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA INGLESE - CLASSE 4A -AS 2017/2018-
P.ZITO

Literature	Debates	Grammar/Listening/Video
Power and Ambition in Shakespeare: book Black Cat <u>Julius Caesar</u> characters'personality traits Brutus and Marc Antony speeches <u>The Merchant of Venice:</u> Shylock speech	Man of honour: in Shakespeare's time and today Great Speeches collection: The History Place: How to convince and persuade:Techniques Expressions to convince people. Famous speeches: strategy: how to persuade and convince Factors that influence us to say "Yes" and Win the argument 'Gay marriages'/ And now...Mars/ Stop to racism/Donate Blood / Feed the world/ Talk about /daily actions to change climate changes /Stop bullying /Plastic Money Legalize drugs/ Overpaid Footballers Euthanasia/Pollution/Travelling	Look as a phrasal verb: Use of English : Verbs + prepositions + Collocations depend on/consist of- in/cooperate with/result in/ approve of/apologise to- for/concentrate/participate/rely on/insist on/ accuse of/congratulate on/lend to/ rely on/share with/feel anger about/show curiosity about/show enthusiasm for/interested in/ show kindness to/be jealous of/afraid of/be keen on/sorry for/ absorbed/accustomed/afraid/amazed/angry/ashamed/aware/attracted/bored/capable/crazy/different/excited
	Lack of heroes in our society	Use of make/have/take/do
<u>Between Classicism and Romanticism: The Enlightenment</u>	The Millenials and the addiction to Internet Interview to Simon Sinek	Talking about past experiences
<u>Gulliver's travels</u> : Book J.Swift Biography J. Swift: the Writer/ The Age of Reasons/ Utopia-Dystopia: Contextualisations of the author and his works Journey to Lilliput: The war of the Eggs Arrival in Brobdingnag Royal Society and Augustan Age. Glorious Revolution Laputa: The Flying Islands Balnibarbi/The land of Deaths/ The land of immortals Land of the Horses	Why do we travel?/What drives us to travel? Traveller or tourist? The theme of Journey Satire and Irony Education Systems in English Speaking Countries	Movie: Gulliver's Travels
	Importance of communication	FCE /IELTS
	Poverty affects education,. Our system perpetuate it. The 3Rs	To the doctor's
	Debate rules/ vocabulary/ Is texting killing language?	Video: Is texting Killing the language? JK
Daniel Defoe: Biography Restoration/Glorious Revolution	WALLS: 65 OF THEM AROUND THE WORLD WALLS HAVE LINED	Direct and Indirect Speech Conditionals

<p><u>Life and Adventures of R. Crusoe</u>: Book Crusoe vs Gulliver and Swift vs Defoe <u>Robinson Crusoe</u> as economic man Stranded on the island first reactions: comments Robinson as a " man of action</p> <p>Robinson and his link with Christianity The Journal of the Plague Year by Defoe</p> <p>Incontro Robinson Friday extract analysis The Middle State The Romantic Movement: features:Imagination/ Return to nature/Origin of the Romantic movement</p> <p>W. Wordsworth: Biography</p> <p>S. Coleridge: Biography</p> <p><u>Lyrical ballads</u>:the role of the poet/poetry/ language/ process of creation W. Blake: <u>The Lamb</u> analysis <u>The Tyger</u> The industrial revolution causes and consequences Industrial Revolution; why did it happen in 18th century Britain English Romanticism and Leopardi</p>	<p>NATIONAL BORDERS FOR THOUSAND OF YEARS: ARE THEY REALLY EFFECTIVE? Words of Politics Describe a picture</p> <p>Assessing soft skills: Social/Self management/Academic skills and Approaches to learning</p> <p>Job interview</p> <p>Holland and Italy : different school system</p>	<p>Relative Clauses</p> <p>BBC Documentary: The Romantics</p>
---	--	---

STUDENTS

Federico Beati
Piero Pizzoli

TEACHER



Classe: IV A.

Materia: Storia.

Anno scolastico: 2017/18.

Professor Vincenzo De Benedittis.

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI

Modulo 0: Le guerre di religione

- Le guerre di religione in Francia
- La Guerra dei 30 anni

Modulo 1: Assolutismo e costituzionalismo.

- La Francia e la monarchia assoluta di Luigi XIV..
- Le rivoluzioni inglesi e il parlamentarismo.

Modulo 2: L'europa del Settecento.

- Lo scacchiere delle potenze europee e le guerre di successione.
- Le nuove forme del sapere: l'Illuminismo. Politica e società.
 - Diderot e *L'Enciclopedia*.
 - Rousseau e il *Contratto sociale*.
 - Montesquieu e la divisione dei poteri.
 - Il cosmopolitismo settecentesco.
 - Il viaggio.
- L'Assolutismo illuminato: Austria, Prussia e Russia.

Modulo 3: L'età delle rivoluzioni.

- La rivoluzione americana.
 - Il conflitto con l'Inghilterra.
 - Il ruolo della Francia.
 - La dichiarazione d'indipendenza.
- La rivoluzione francese.
 - Origini e cause.
 - I *club*.
 - Le costituzioni e la guerra civile. I conflitti con le potenze europee.
 - Il ruolo decisivo della Rivoluzione.

Modulo 4: L'etica napoleonica.

- Elementi di continuità e discontinuità con la Rivoluzione.
- Il direttorio e le campagne militari: Egitto e Italia.
- Napoleone Imperatore dei francesi.
- Il declino: campagna di Russia, l'esilio, il ritorno e la sconfitta definitiva.

Modulo 5: L'età della restaurazione.

- Il congresso di Vienna.
 - Il concetto di Restaurazione. Il nuovo scenario politico.
 - Le reazioni alla restaurazione in Europa: le società segrete.
 - I moti del 1820-21 1830-31 e del '48.
 - Il fallimento della Restaurazione.

Modulo 6: Età industriale e trasformazioni sociali.

- L'Inghilterra: la nascita della società industriale.

- I nuovi problemi dell'industrializzazione.
- La nascita del Socialismo.
 - I socialismi francesi e le repressioni in Europa.
 - Marx e Engels: il *Manifesto del Partito Comunista*.

Modulo 7: Il risorgimento e l'unità italiana.

- Genesi del risorgimento.
 - Giuseppe Mazzini e la *Giovine Italia*.
 - La figura di Cavour e il ruolo del regno di Sardegna.
 - Le guerre d'indipendenza. (prima e seconda)

Manuale utilizzato: A. Giardina, G. Sabbatucci, V. Vidotto, *Nuovi Profili Storici 2. Dal 1650 al 1900*, Roma- Bari, Laterza 2015.

Il docente


Prof. Vincenzo De Benedittis.

Gli studenti rappresentanti di classe

Giovanni Arena



Noemi Baldini



Classe: IV A.

Materia: Filosofia.

Anno scolastico:2017/18.

Professor Vincenzo De Benedittis

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI

Modulo 1: ellenismo e filosofie cristiane.

- Patristica e Scolastica (Agostino, Tommaso e la prova ontologica di Anselmo).

Modulo 2: filosofie del rinascimento e rivoluzione scientifica.

- Filosofie della Natura: Giordano Bruno. Neoplatonismo e Naturalismo (copernicanesimo, Dio come causa e principio, panteismo, *homo faber*).
- Il pensiero politico: Thomas More e l'isola di Utopia, Tommaso Campanella e la *Città del Sole*.
- Scienza e Filosofia: Francis Bacon e la rifondazione del sapere.
- Galileo e la rivoluzione astronomica.

Modulo 3: Filosofie dell'età moderna: razionalismo e empirismo.

- Descartes: il problema del metodo.
 - Il dubbio metodico e il *cogito*.
 - Le meditazioni cartesiane.
 - La dicotomia mente/corpo.
- Locke e l'empirismo inglese.

- L'epistemologia: critica all'innatismo, idee semplici e idee complesse.
- La sostanza come idea complessa: Mondo, Io, Dio.
- Il pensiero politico: contrattualismo, liberalismo, *la Lettera sulla tolleranza*.
- Hobbes e il materialismo.
 - La corporeità.
 - Il pensiero politico: lo stato di natura e *Il Leviatano*.

Modulo 4: David Hume.

- Esperienza e morale.
- Lo scetticismo moderato.

Modulo 5: Kant e il criticismo.

- Il superamento di empirismo e razionalismo: il concetto di critica.
 - I giudizi.
 - Gli schemi trascendentali.
 - Le categorie.
 - Realtà fenomenica e realtà noumenica. *La Dissertazione del '70*.
- L'architettura della Ragione Pura.
 - L'estetica trascendentale.
 - L'analitica trascendentale.
 - La dialettica trascendentale.
- *La Critica della Ragione pratica*.
 - L'etica formale e gli imperativi
 - L'etica dell'intenzione e la legge morale del dovere.

Lecture:

R. Descartes, *Meditazioni metafisiche*, trad. it di S. Landucci, Roma- Bari, Laterza 2005.

Il docente

Prof. Vincenzo De Benedittis.

Gli studenti rappresentanti di classe

Giovanni Arena



Noemi Baldini



PROGRAMMA SVOLTO

STATISTICA

I dati statistici: popolazione e campione, caratteri qualitativi e quantitativi, tabelle di frequenze, classi di frequenza, frequenze relative e cumulate, serie statistiche -La rappresentazione grafica dei dati - Gli indici di posizione centrale: media aritmetica, media ponderata, media geometrica, media armonica, media quadratica, mediana e moda - Gli indici di variabilità: campo di variazione, scarto semplice medio, deviazione standard, la distribuzione gaussiana - Interpolazione, metodo dei minimi quadrati.

ESPONENZIALI E LOGARITMI

La funzione esponenziale- Le equazioni e le disequazioni esponenziali-Definizione e proprietà dei logaritmi-La funzione logaritmica -Grafici traslati, dilatati, simmetrici - Equazioni e disequazioni logaritmiche.

ARCHI ED ANGOLI

Gli angoli e le loro misure (gradi sessagesimali, centesimali, radianti)- Formule di trasformazione - Archi e settori circolari.

FUNZIONI GONIOMETRICHE

Circonferenza goniometrica- Funzioni seno e coseno- La relazione fondamentale- Tangente e cotangente di un angolo- Funzioni secante e cosecante -Il coefficiente angolare di una retta- Grafici delle funzioni goniometriche e trasformazioni geometriche- Funzioni goniometriche inverse e loro grafici.

ARCHI ASSOCIATI

Archi supplementari- Archi che differiscono di 180° - Archi opposti- Archi esplementari- Riduzione al primo ottante- Grafici deducibili dalle curve goniometriche -Funzioni periodiche.

FORMULE GONIOMETRICHE

Le formule di addizione e sottrazione- Tangente dell'angolo formato da due rette- Formule di duplicazione- Formule di bisezione- Formule parametriche razionali- Formule di Werner e prostaferesi -Periodo delle funzioni goniometriche- Curve di equazione $y = a \sin x + b \cos x$.

IDENTITA' ED EQUAZIONI GONIOMETRICHE

Identità- Equazioni- Equazioni elementari- Equazioni riconducibili ad equazioni elementari- Equazioni lineari in seno e coseno- Risoluzione grafica delle equazioni lineari in seno e coseno-Equazioni omogenee e riconducibili ad omogenee in $\sin x$ e $\cos x$ - Risoluzione grafica di equazioni omogenee- Equazioni simmetriche - Sistemi goniometrici - Equazioni parametriche.

DISEQUAZIONI GONIOMETRICHE

Disequazioni elementari e riconducibili ad elementari - Disequazioni lineari in $\sin x$ e $\cos x$ - Disequazioni omogenee - Interpretazioni grafiche - Discussione di un'equazione goniometrica parametrica.

TRIANGOLI RETTANGOLI

Teoremi sui triangoli rettangoli - Risoluzione dei triangoli rettangoli - Area di un triangolo - Teorema della corda - Applicazioni e problemi con discussione.

TRIANGOLO QUALUNQUE

Teorema dei seni - Teorema delle proiezioni - Teorema di Carnot - Risoluzione di un triangolo qualsiasi - Problemi di geometria - Problemi parametrici - Applicazioni topografiche.

VETTORI, MATRICI E DETERMINANTI

Vettori nel piano cartesiano - matrici, operazioni con le matrici - determinanti - matrici e geometria analitica.

LE TRASFORMAZIONI GEOMETRICHE

La traslazione - la rotazione - la simmetria centrale - la simmetria assiale - le isometrie - l'omotetia - la similitudine - le affinità

LO SPAZIO

Punti, rette e piani nello spazio - teorema delle tre perpendicolari e teorema di Talete - poliedri - i poliedri regolari - i solidi di rotazione - le aree dei solidi notevoli - estensione ed equivalenza - principio di Cavalieri - volume dei solidi notevoli.

NUMERI COMPLESSI

forma algebrica dei numeri complessi - operazioni con i numeri immaginari e complessi - coordinate polari - forma trigonometrica di un numero complesso - operazioni ed espressioni con i numeri complessi.

EVENTUALI OSSERVAZIONI

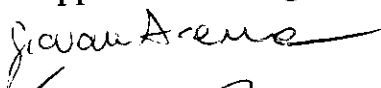
Su ogni parte del programma sono stati eseguiti numerosi esercizi di varia tipologia, diversificati per livello di difficoltà. Gli studenti che si trovassero nella situazione di "sospensione di giudizio" in questa disciplina, e gli studenti che hanno evidenziato carenze pur non gravi, oltre a prepararsi sul programma effettuato, potranno esercitarsi tramite gli esempi svolti presenti sul testo, tramite gli esercizi effettuati in classe e tramite gli esercizi di varia tipologia presenti numerosi nel libro di testo, per ogni capitolo.

Data 09/06/2018

Rita Cartacci



i rappresentanti degli studenti



Professor. CARTACCI RITA

PROGRAMMA SVOLTO

CALORE E CAMBIAMENTI DI STATO

Calore e lavoro -Capacità termica e calore specifico -Temperatura di equilibrio - Potere calorifico -Propagazione del calore -Calore ed effetto serra - I passaggi fra stati di aggregazione -Fusione e solidificazione -Vaporizzazione e condensazione - Vapor saturo e la sua pressione -Condensazione e temperatura critica
Umidità atmosferica -Sublimazione

PRINCIPIO ZERO E PRIMO PRINCIPIO DELLA TERMODINAMICA

I sistemi termodinamici -L'equilibrio e le trasformazioni termodinamiche - Trasformazioni reali e quasistatiche -Energia interna e lavoro -Primo principio - Applicazioni al primo principio: trasformazioni isobare, isocore, adiabatiche e cicliche

SECONDO PRINCIPIO DELLA TERMODINAMICA

La macchina termica - Gli enunciati di Lord Kelvin e di Clausius -Rendimento di una macchina termica - Trasformazioni reversibili ed irreversibili - Teorema di Carnot - Il ciclo di Carnot - Il motore dell'auto - Il frigorifero

L'ENTROPIA

Energia utile ed energia degradata - Disuguaglianza di Clausius -Definizione macroscopica di Entropia - L'entropia in un sistema isolato e non - Principio di Nernst- Stati macroscopici e stati microscopici - Equazione di Boltzmann per l'entropia.

ONDE

Onde elastiche- Fronti d'onda e raggi- Onde armoniche-Interferenza-la diffrazione- la riflessione e la rifrazione.

IL SUONO

Onde sonore- Caratteristiche- i limiti di udibilità e l'eco- le onde stazionarie e la risonanza- i battimenti - effetto Doppler

PROPAGAZIONE E RIFLESSIONE DELLA LUCE

Propagazione rettilinea e velocità della luce - Grandezze ottiche fondamentali - Riflessione e diffusione della luce - Specchi piani e sferici - Leggi della rifrazione - Riflessione totale - Alcune conseguenze del fenomeno della rifrazione - Dispersione della luce -Polarizzazione della luce- Il colore dei corpi - Lenti sottili -La luce : corpuscolo o onda-interferometro di Young.

LA CARICA ELETTRICA E LA LEGGE DI COULOMB

L'elettrizzazione per strofinio - I conduttori e gli isolanti - La definizione operativa della carica elettrica - La legge di Coulomb - L'esperimento di Coulomb - La forza di Coulomb nella materia- L'elettrizzazione per induzione

IL CAMPO ELETTRICO

Il vettore campo elettrico - Il campo elettrico di una carica puntiforme - Le linee di campo elettrico - Il flusso di un campo vettoriale attraverso una superficie - Flusso del campo elettrico. Teorema di Gauss per il campo elettrico - Campo elettrico generato da una distribuzione piana infinita di carica - Campi elettrici con particolari simmetrie

IL POTENZIALE ELETTRICO

Energia potenziale elettrica - Potenziale elettrico - Le superfici equipotenziali - La deduzione del campo elettrico dal potenziale - La circuitazione del campo elettrostatico

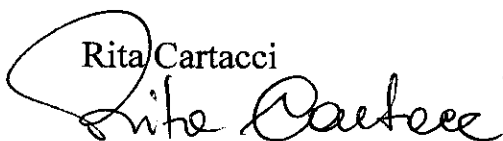
FENOMENI DI ELETTROSTATICA

La distribuzione della carica nei conduttori in equilibrio elettrostatico - Il campo elettrico e il potenziale in un conduttore in equilibrio elettrostatico - Il problema generale dell'elettrostatica - Capacità di un conduttore - Il condensatore - Capacità di un condensatore piano e sferico - Condensatori in serie ed in parallelo - L'energia immagazzinata in un condensatore

CORRENTE ELETTRICA CONTINUA

L'intensità della corrente elettrica - I generatori di tensione e i circuiti elettrici - La prima legge di Ohm - I resistori in serie ed in parallelo - Le leggi di Kirchhoff - La trasformazione dell'energia elettrica - Effetto Joule - La forza elettromotrice - velocità di deriva - seconda legge di Ohm - analisi della resistività.

Data 09/06/2018

Rita Cartacci


I rappresentanti degli studenti





EVENTUALI OSSERVAZIONI

Su ogni parte del programma sono stati eseguiti numerosi esercizi di varia tipologia, diversificati per livello di difficoltà. Gli studenti che si trovassero nella situazione di "sospensione del giudizio" in questa disciplina, ed anche gli studenti che hanno dimostrato carenze pur non gravi, oltre a prepararsi sul programma effettuato, potranno esercitarsi tramite gli esempi svolti presenti sul testo, tramite gli esercizi effettuati in classe e tramite gli esercizi di varia tipologia (compresi i test) presenti numerosi nel libro di testo, per ogni capitolo.

Docente: Luigi Cenerelli

Programma svolto:

- 16/09/2017 Presentazione della piattaforma Moodle. Iscrizione a Moodle.
- 21/09/2017 Organizzazione nuovi progetti ASL. Lezione sulla nomenclatura: ripasso delle regole per determinare il n. di ossidazione, ossidi basici ed acidi (nomenclatura tradizionale e IUPAC).
- 26/09/2017 Nomenclatura: ossidi, perossidi, superossidi; idruri; idracidi; sali binari; idrossidi; ossiacidi.
- 28/09/2017 Terminate le regole della nomenclatura dei composti ternari.
- 10/10/2017 Definizione di soluzione e di elettrolita. Soluzioni di elettroliti (es. NaCl) e di composti molecolari (es. HCl). Idratazione di H⁺ (ione idrossonio e idronio). Grado di dissociazione degli elettroliti. Esempi di elettroliti forti e deboli.
- 19/10/2017 Terminata la soluzione di composti molecolari. La molarità di una soluzione: definizione ed esempi.
- 20/10/2017 La molalità e la frazione molare di una soluzione: definizione ed esempi. Normalità: definizione di massa equivalente e di unità reattiva.
- 25/10/2017 Calcolo degli equivalenti e della normalità di una soluzione. Significato di equivalente nel calcolo stechiometrico. Diluizione di una soluzione a molarità nota.
- 28/10/2017 Esercizi su molarità e normalità delle soluzioni.
- 03/11/2017 Le proprietà colligative delle soluzioni: definizioni, la tensione di vapore.
- 04/11/2017 La legge di Raoult: definizione. Il caso di una soluzione con soluto non volatile. Calcolo dell'abbassamento relativo della tensione di vapore del solvente.
- 08/11/2017 Abbassamento del punto di congelamento. Il caso del glicole etilenico.
- 10/11/2017 Chiarimenti sull'alternanza scuola-lavoro per il corrente a.s. L'innalzamento del punto di ebollizione.
- 11/11/2017 Verifica delle ore svolte per ASL. La conducibilità elettrica delle soluzioni di elettroliti. Il fenomeno dell'osmosi. Simulazioni per molarità soluzioni.
- 15/11/2017 La pressione osmotica: come si calcola. Proprietà colligative delle soluzioni di elettroliti forti e deboli.
- 18/11/2017 Proprietà colligative per elettrolita debole. Determinazione della massa molare con le proprietà colligative.
- 22/11/2017 Determinazione della massa molare tramite la pressione osmotica.
- 24/11/2017 *Laboratorio di Chimica: esperienza sulla osmosi con l'uovo; esperienza sulla conducibilità elettrica.*
- 01/12/2017 L'equazione chimica: significato e bilanciamento. Criteri per bilanciare un'equazione chimica.
- 02/12/2017 Esercizi di bilanciamento delle equazioni chimiche.
- 06/12/2017 I tipi di reazioni chimiche (sintesi, decomposizione, scambio, doppio scambio).
- 13/12/2017 Il reagente limitante.
- 16/12/2017 Resa percentuale di una reazione chimica: definizione e calcolo.
- 20/12/2017 Sintesi sui gas: definizione di gas ideale, la pressione, legge di Boyle, legge di Gay-Lussac, legge di Charles, volume molare dei gas.
- 22/12/2017 *Laboratorio IPS: decomposizione del perossido d'idrogeno con catalizzatore ("dentifricio dell'elefante").*
- 12/01/2018 Organizzazione lavori per Pianeta Galileo.
- 22/01/2018 Lavoro sul testo "Gli africani siamo noi" (Pianeta Galileo).
- 24/01/2018 Spiegazione dell'esperienza di laboratorio "Dentifricio dell'elefante". Ripasso del principio di Avogadro.
- 26/01/2018 Chiarimenti sul volume molare e principio di Avogadro. Ripasso su legge generale dei gas ed equazione di stato dei gas ideali. Definizione di sistema, ambiente ed universo. Sistema isolato, chiuso ed aperto. Funzioni di stato: pressione, volume e temperatura. Definizione di lavoro. Trasformazioni irreversibili e reversibili. Alcune definizioni del primo principio della termodinamica.
- 27/01/2018 La termodinamica: definizioni, sistema, energia, lavoro e calore, energia interna di un sistema (U), variazione di U a pressione costante.
- 31/01/2018 La funzione di stato entalpia: definizione.
- 02/02/2018 Entalpia di reazione ed entalpia di formazione.
- 03/02/2018 Funzioni di stato: l'entropia e la sua variazione. Il secondo principio.

17/02/2018 Energia libera G: definizione. Esame di 4 casi fondamentali per il calcolo di G.
 24/02/2018 Documentario su Charles Darwin e la teoria dell'evoluzione con commento (prima parte).
 07/03/2018 Incontro in auditorium (classi 4A-4B-4C) per presentazione lavori su Pianeta Galileo.
 09/03/2018 Visione film-documentario su Darwin con commento.
 10/03/2018 Presentazione di un alunno alla classe dell'opera di Darwin "Viaggio di un naturalista intorno al mondo".
 14/03/2018 Visione con commento del documentario su Darwin e la teoria dell'evoluzione.
 16/03/2018 Cinetica chimica: la velocità di reazione. Approfondimento sul fenomeno del carsismo.
 17/03/2018 Terminato il documentario su Darwin con commento.
 23/03/2018 Fattori da cui dipende lo svolgimento di una reazione chimica. Fattori che influenzano la velocità di reazione.
 24/03/2018 Riepilogo sulla teoria dell'evoluzione di Darwin.
 06/04/2018 Laboratorio di Chimica: esperienza sulla velocità di reazione (prima parte).
 07/04/2018 La scala geocronologica della Terra (I parte).
 13/04/2018 Laboratorio di Chimica sulla velocità di reazione. N. 2 esperienze.
 14/04/2018 Terminata la scala geocronologica.
 18/04/2018 Terminata la cinetica chimica: legge cinetica, equazione di Arrhenius, meccanismo di reazione e molecolarità.
 21/04/2018 Il sistema digerente.
 02/05/2018 Il sistema digerente nell'uomo: dalla bocca al duodeno.
 11/05/2018 I sistemi in equilibrio. L'equilibrio chimico. Come variano le concentrazioni e le velocità di reazione in un equilibrio chimico. La costante di equilibrio. Legge di azione di massa. Esercizi sulla costante.
 23/05/2018 Firma lettera a BIC Italia (progetto di Educazione ambientale). Chimica: la costante di equilibrio in funzione delle pressioni parziali; equilibrio omogeneo ed eterogeneo.
 25/05/2018 Lo spostamento dell'equilibrio.
 26/05/2018 Gli equilibri di solubilità. Effetto dello ione a comune.
 30/05/2018 Verifica ore ASL ed organizzazione stage presso Osservatorio Arcetri.
 01/06/2018 Verifica delle ore svolte in ASL per gli alunni presenti.

Testo e sito di riferimento per i contenuti:

- Testo "Noi e la Chimica – Dagli atomi alle trasformazioni" Passannanti e Sbriziolo - Tramontana pp. 164-173, 180-192, 200-215, 223-246, 253-267, 272-287.

- Testo "Immagini e concetti della Biologia" Mader - Zanichelli vol. I primo biennio pp. 150-160, 166-171; vol. "corpo umano" pp. 530-536.

- Moodle: Biologia.

- Moodle: Chimica.

Eventuali osservazioni:

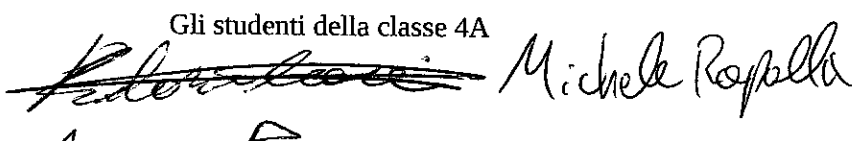
Partecipazione al progetto di ASL "Pianeta Galileo – Primo incontro con la Scienza" con la lettura del testo "Gli africani siamo noi" di Guido Barbujani ed. Laterza. Presentazione dei lavori svolti a Firenze il 9.5.2018.

Il docente, referente della classe 4A per l'alternanza scuola-lavoro, ha seguito personalmente n. 2 progetti presso la Clinica Veterinaria di Scarperia-San Piero e l'Osservatorio Astronomico di Arcetri a Firenze.

La classe è stata coinvolta nel progetto di Educazione ambientale, nella raccolta tappi, nella raccolta differenziata, nella pulizia degli spazi esterni.

Data 7.6.2018

Firma
Luigi Cenerelli

Gli studenti della classe 4A

 Michele Rappella



Classe 4A

Materia Disegno e Storia dell'Arte

Anno scolastico

2017/18

Professor. Fagorzi Lucilla

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

STORIA DELL' ARTE

Il Neoclassicismo da pag 8 a pag 47

- I teorici del Neoclassicismo

-Industrializzazione e Urbanesimo

- I progetti Utopistici

-Canova

- G:L:David

- Ingres

-Goya

-Piranesi

--Blake

-Fussli

-Architettura neoclassica da pagina 18 a 22, volume 3

-Romanticismo da pagina 50 a 91 (tutto il capitolo e vari autori), volume 3

-Realismo da pagina 92 a 139 (tutto il capitolo), volume 3

- I Macchiaioli da pag 113 a pag 117

- Impressionismo tutto il capitolo da pag 142 a pag 173

-Postimpressionismo o Neoimpressionismo da pag174 a pag 187

LETTURE :

documentari su Neoclassicismo, Romanticismo, Impressionismo

DISEGNO

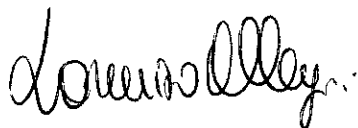
- Proiezioni Ortogonali
- Solidi Inclinati e Piani Ausiliari
- Assonometria cavaliera
- Sezione di Solidi
- Teoria delle ombre
- disegno a mano libera

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Sospensione di giudizio: per ogni argomento di storia dell'arte si richiede un sostanziale recupero e in forma scritta lo sviluppo e l'approfondimento dei vari capitoli e Autori. Per disegno dovranno essere effettuate almeno due tavole per ogni argomento, attestanti l'effettivo lavoro svolto. Il materiale dovrà essere consegnato in sede di verifica finale in prima convocazione.

Data 04/06/18

Firma Fagorzi



Riepilogo Attività Registro del Professore

Classe: 4A ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
"GIOTTO ULIVI" -

Anno: 2017/2018

Docente: Nardoni Stefano

Materia: SCIENZE MOTORIE SPORTIVE

Data	Attività svolta	Attività assegnata
20/09/2017	1.1 - presentazione del programma analisi dei contenuti del progetto iron-man e golden girl per i maschi e femmine. Le 10 gare 4 di nuoto e 6 di atletica	
27/09/2017	test d-ingresso ,minicooper 6- 60mt velocità salto, getto palla da tre kg , elevazione da fermo .misure antropometriche p e h.	
04/10/2017	riscald. gen preatletici eser. potenz dei dorsali, deambulazione per sentire le andature, studio e prova di passi di corsa corretto.	
11/10/2017	in piscina nuoto senza ausili, occhialini per respirare in acqua in piena libertà. lavoro individuale per chi presenta problemi. 4 stili 40 vasche	
25/10/2017	in piscina nuoto senza ausili, occhialini per respirare in acqua in piena libertà. lavoro individuale per chi presenta problemi. 4 stili 40 vasche in piscina lavoro individuale per chi presenta problemi. 5 vasche gambe crawl , 5 vasche braccia crawl , 10 vasche a stile crawl, dorso, rana, delfino in piscina lavoro personale a chi presenta problemi. 5 vasche gambe delfino , 5 vasche braccia delfino , 10 vasche a stile crawl, dorso, rana, delfino	
29/11/2017	in piscina lavoro individuale per chi presenta problemi. Gare 50mt a stile dorso, crawl cenni di regolamento delle gare effettuate	
06/12/2017	40 vasche miste, nuoto per salvamento 50 a testa alta, 25 a un braccio fuori e 25 a due braccia .prove di salvataggio cenni di primo soccorso	
13/12/2017	riscaldamento generale pallavolo	
10/01/2018	lezione sulla pallacanestro fondamentali passaggi regole palleggi principali regole di gioco	
24/01/2018	lezione sulla pallacanestro fondamentali passaggi regole disposizione sui tiri liberi palleggi principali regole di gioco, partita	
31/01/2018	1) lezione salto in alto teorica riscaldamento generale preatletici, prove di rincorsa e stacco, fase di volo, atterraggio, gara.	
07/02/2018	2) lezione salto in alto riscaldamento generale preatletici, prove di rincorsa e stacco, fase di volo, atterraggio, gara.	
28/02/2018	volley teoria riscald gen. passaggi alto , bagher, ricezione, battuta alta, di sicurezza , disposizione in campo, regole di gioco, muro e partita 1.	
07/03/2018	volley teoria riscald gen. passaggi alto , bagher, ricezione, battuta alta, di sicurezza , disposizione in campo, regole di gioco, muro e partita 2.	
14/03/2018	volley teoria riscald gen. passaggi alto , bagher, ricezione, battuta alta, di sicurezza , disposizione in campo, regole di gioco, muro e partita 3.	
22/03/2018	3) lezione salto in alto riscaldamento generale preatletici, prove di rincorsa e stacco, fase di volo, atterraggio, gara. volley teoria riscald gen. passaggi alto , bagher, ricezione, battuta alta, di sicurezza , disposizione in campo, regole di gioco, muro e partita 3.	
28/03/2018	1) allenamento per campestre: km3 /4 durata 20'-25' corsa aerobica km 3-4 senza tempo di gara teoria sforzo aerobico ed anaerobico defaticamento	
11/04/2018	allenamento per campestre: km3 km4 durata 20'-25' campestre gara km2 biennio femmine km 3 biennio e femmine, km 4 triennio corsa con misurazione tempo	
18/04/2018	allenamento per campestre: km3 km4 durata 20'-25' campestre gara km2 biennio femmine km 3 biennio e femmine, km 4 triennio corsa con misurazione tempo	

Riepilogo Attività Registro del Professore

Classe: 4A ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
"GIOTTO ULIVI" -

Anno: 2017/2018

Docente: Nardoni Stefano

Materia: SCIENZE MOTORIE SPORTIVE

Data	Attività svolta	Attività assegnata
02/05/2018	atletica leggera riscaldamento generale preatletici, getto del peso salto in lungo	
16/05/2018		atletica leggera riscaldamento generale preatletici, corse piana mt 100 mt1000
23/05/2018	atletica leggera riscaldamento generale preatletici, getto del peso salto in lungo	
30/05/2018	atletica leggera riscaldamento generale preatletici, getto del peso salto in lungo	

Laura Secudaghi *Michela Longo*

Stefano Nardoni

Professoressa **Maria Pascarella****PROGRAMMA SVOLTO****ARGOMENTI SVOLTI****LIBRO DI TESTO**

- L. Solinas, *Tutte le voci del mondo* (con eBook), SEI Irc.

TESTI DI LETTURA, DI CONSULTAZIONE, DISPENSE, FOTOCOPIE

- *Bibbia*
- G. Piana, *Bioetica tra scienza e morale*, Marietti Scuola
- Documenti specifici del Magistero ecclesiastico
- Documenti integrativi di approfondimento (disciplinari ed interdisciplinari)

Con riferimento al Piano di Lavoro Annuale, i contenuti disciplinari previsti sono stati affrontati mediante lo sviluppo e l'approfondimento delle Unità Tematiche di seguito elencate, integrate con testi e materiali di supporto cartaceo e multimediale.

Area storico-fenomenologica
*Il fatto religioso***Tema 11. I segni visibili del culto**

130-138

- I sacramenti: presenza di Cristo nella Chiesa
- Religione oggi
- Un Dio in tre persone
- Il dialogo con le religioni e con il mondo

Area biblico-teologica
*La Rivelazione di Dio***Tema 11. Il discorso su Dio**

242-262

- Un Dio solo in tre Persone
- Ragionare su Dio
- Le domande su Dio
- Si può provare l'esistenza di Dio?
- Negare l'esistenza di Dio
- Si salva chi non è cristiano?

Area antropologico-esistenziale
Chi è l'uomo?

Tema 6. Il compito esistenziale

340-361

- L'individuo di fronte al senso della vita
- Tra identità e alterità
- Io e gli altri
- L'amore come chiave delle relazioni
- Per un umanesimo integrale
- Qualcosa per cui vale la pena di vivere
- Esercitare le virtù
- La fede: una speranza carica di attesa

Tema 7. Pensare all'uomo in termini umani

362-377

- La dignità dell'uomo
- Dalla dignità ai diritti
- La necessità di un'etica mondiale
- I campi di applicazione dell'etica

Tema 10. Un'etica per la vita

426-451

- Che cos'è la Bioetica
- Fin dove può spingersi la scienza?
- L'etica di fronte al problema della vita
- Questioni di Bioetica
- L'insegnamento del Concilio Ecumenico Vaticano II e del recente Magistero ecclesiastico

Tema 11. Maschio e femmina li creò

452-466

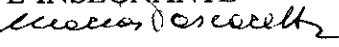
- Elementi generali di Teologia morale matrimoniale e familiare
- La sessualità umana come qualifica della persona
- Giovani e sessualità
- Sessualità e matrimonio
- Paternità e maternità responsabili
- La sessualità come amore e unione per la vita
- La violenza contro le donne e i bambini
- L'insegnamento del Concilio Ecumenico Vaticano II e del recente Magistero ecclesiastico

EVENTUALI OSSERVAZIONI /

Data: 9 giugno 2018

Gli studenti:

L'INSEGNANTE


Maria Pascarella

